



Licenciatura em Educação do Campo – Ciências Humanas e Sociais Turma Comunidades Tradicionais

CURSO: Licenciatura em Educação no Campo – Ciências Humanas e Sociais	
Turma: Povos e Comunidades Tradicionais	Ano: 2026
	Quadrimestre: 3º (SETEMBRO A DEZEMBRO) 2026.3
Componente curricular: Práticas de ensino de Geografia: Metodologias	
Docentes: Barbara Gomes Flaire Jordão	
Ementa geral do Componente curricular: O objetivo da disciplina é pesquisar e elaborar diferentes metodologias para o ensino da Geografia, evidenciando-se os seus pressupostos teórico-práticos. Para realizar este percurso sobre o como ensinar, são recomendadas estratégias diversas para o estudo, a criação e a produção de percursos de aula que mobilizem textos de Geografia, literatura, cinema, novas tecnologias eletrônicas, teatro, revistas e jornais, fragmentos da vida cotidiana, entre outros. Objetivos: Apresentar e propor propostas metodológicas para o ensino de Geografia, estimulando o aluno à utilização de diferentes linguagens textuais, visuais, tecnológicas	



Ementa específica para o curso de Licenciatura em Educação do campo

Metodologias e práticas de ensino de Geografia em diferentes realidades escolares e territoriais. Pensamento espacial e raciocínio geográfico no ensino de Geografia, considerando seu papel na formação dos sujeitos e na compreensão crítica dos diferentes territórios e realidades sociais. Diversidade de linguagens, representações e recursos didáticos. Metodologias ativas e práticas pedagógicas contextualizadas aos sujeitos, territórios, saberes e condições de ensino. Estudo do meio, trabalho de campo e investigação do território a partir da realidade local. Práticas avaliativas e elaboração de propostas de ensino considerando os diferentes contextos socioculturais.

Objetivos específicos:

1. Utilizar diferentes linguagens, documentos, recursos e tecnologias para desenvolver práticas de ensino de Geografia contextualizadas, críticas e inclusivas.
2. Compreender, analisar e experimentar metodologias de ensino que favoreçam o desenvolvimento do pensamento espacial, do raciocínio geográfico e da autonomia dos estudantes, relacionando os conhecimentos escolares às suas experiências e aos seus territórios.
3. Planejar e desenvolver práticas pedagógicas dentro e fora da escola, incluindo estudos do meio, trabalhos de campo e investigações do território, valorizando os saberes e conhecimentos presentes nos contextos dos estudantes.
4. Integrar a cartografia escolar e outras formas de representação do espaço ao ensino de Geografia, considerando diferentes sujeitos, territórios, linguagens e necessidades de aprendizagem.
5. Planejar e analisar processos e instrumentos de avaliação coerentes com os objetivos de aprendizagem da realidade em que atuarem, refletindo sobre as práticas docentes e sobre as diferentes formas de aprender Geografia.



Cronograma e conteúdo programático:

O componente será ministrado em 5 encontros, dois domingos e três encontros noturnos. Domingos das 08.30 às 17.30 e Encontros à noite das 18.20 às 22.20.

18.10 (domingo)

Manhã:

8:30 - 10:00 - Questão disparadora: *Que Geografia aprendemos e que Geografia queremos ensinar em nossos territórios?*

1. A Geografia como forma de pensar, compreender e interpretar o mundo
2. A importância da Geografia na formação dos estudantes e na compreensão crítica de suas realidades e territórios vividos.
3. Categorias e Princípios da Geografia Escolar e suas possibilidades de diálogo com os saberes e experiências das comunidades quilombolas.

Atividade: Estudo de caso para compreender princípios e categorias de análise da Geografia.

10:15 - 12:00 - Questão disparadora: *Como transformar uma situação vivida no território em uma situação de aprendizagem geográfica?*

Atividade 2: Trazer à memória uma aula de Geografia que marcou sua trajetória escolar, identificando práticas, experiências, materiais ou posturas que contribuíram para essa aprendizagem.

4. Conceitos Importantes: Metodologia de Ensino, Recurso didático, Situação Geográfica e raciocínio geográfico - Reorganizando as experiências anteriores.
5. Pensamento espacial e raciocínio geográfico: aproximações, diferenças e possibilidades no ensino.
6. Situação geográfica como forma de compreender questões concretas dos territórios.
7. Análise de situações relacionadas às comunidades: território, água, produção, mobilidade, ambiente, memória, conflitos e transformações territoriais.
8. Apresentação das atividades avaliativas.



Atividade: Análise de uma situação vivida para se tornar uma situação geográfica.

Tarde

13:30 - 17:30 - Questão disparadora: *Como transformar uma caminhada em investigação geográfica?*

1. Método investigativo no ensino de Geografia.
2. Estudo do meio e trabalho de campo: diferenças e possibilidades.
3. Componentes físicos-naturais e os diferentes usos do território.
4. Caderno de campo.
5. Relação entre observação, teoria e análise geográfica.

Atividade: Em dupla, os estudantes elaborarão um caderno de campo a partir da observação e análise de uma trilha, definindo objetivos, pontos de parada, questões investigativas e formas de registro. O percurso deverá possibilitar o aprofundamento da leitura dos elementos da paisagem e das relações entre sociedade e natureza.

08.11 (domingo)

Manhã:

8:30 - 12:00 - Oficina: práticas investigativas para o ensino dos componentes físico-naturais

6. Componentes físicos-naturais e os diferentes usos do território.

Atividade: Investigação dos componentes físico-naturais por meio da produção de modelos e experimentos (solo, erosão, perfil de solo, vulcanismo, estrutura da Terra e relevo).

Tarde

13:30 - 17:30 - Questão disparadora: *O que o território nos conta quando mudamos a linguagem?*

Linguagens próprias da Geografia: mapas, croquis, gráficos, imagens, fotografias aéreas e outras formas de representação espacial.

Outras linguagens no ensino de Geografia: música, cinema, literatura, fotografia, jogos, audiovisual e produção artística.

1. Como diferentes linguagens permitem observar e interpretar diferentes

30.11

Questão disparadora: *Se queremos desenvolver pensamento espacial e raciocínio geográfico, como devemos ensinar?*

9. Metodologias ativas no ensino de Geografia: experimentar para compreender
10. Vivenciar diferentes estratégias de aprendizagem e refletir sobre como adaptá-las a diferentes realidades escolares.

Atividade: Em grupos, os estudantes receberão uma situação geográfica e uma metodologia ativa, acompanhadas de um vídeo e um texto de apoio, para elaborar uma proposta de ensino. Por fim, socializarão as propostas e refletirão sobre as possibilidades e limites de cada metodologia.

01.12

Questão disparadora: *Como saber se o estudante realmente aprendeu Geografia?*

1. Práticas Avaliativas formativas.
2. Para quê avaliar x Como avaliar
3. Tipos de avaliação e o raciocínio geográfico

Atividade: Em grupos, os estudantes analisarão uma atividade de livro didático de Geografia, identificando quais conceitos e habilidades são mobilizados. A partir da análise, discutirão se a proposta favorece memorização, compreensão ou desenvolvimento do raciocínio geográfico, avaliando sua coerência com os objetivos de aprendizagem. Ao final, poderão reformular a atividade, tornando-a mais investigativa, contextualizada e significativa.



02.12

Atividade de acompanhamento 1: Apresentação do Plano de Aula de Geografia para a Educação Básica (CH 6h) - 02.12

Atividade acompanhamento 2: (CH 6h) - Orientação e início da atividade final com entrega prevista para 10/12.

Questão disparadora: *O que levamos para a nossa prática?*

Individualmente, cada estudante produzirá um cartaz-narrativa sobre seu percurso nesta disciplina (Storytelling pedagógico).

Você poderá articular mapas, fotografias, desenhos, registros das oficinas, objetos, poemas, trechos de música, de materiais do próprio território, produções realizadas em aula e outros recursos que representem suas experiências e aprendizagens.

O cartaz deverá evidenciar o que aprendeu, o que mais o marcou, o que pretende levar para sua prática docente e quais experiências gostaria de reproduzir com seus futuros estudantes.



Recursos e materiais necessários para as atividades:

Para aulas todas as aulas

- Papel kraft ou cartolina
- Papel cartão
- Folhas sulfite A4 e A3
- Papel colorido
- Post-its médios
- Canetas hidrográficas
- Canetas esferográficas
- Lápis de cor
- Giz de cera
- Lápis grafite
- Borrachas
- Tesouras
- Réguas
- Colas brancas
- Cola bastão
- Fita adesiva
- Fita dupla-face
- fita crepe
- Barbante
- Mapas impressos do local
- Imagens de satélite impressas do local
- letras das músicas
- Revistas para recorte
- sobras de materiais de armarinhos/papelaria
- Apontador
- Eva colorido
- Copos descartáveis
- papel toalha

Para aula do dia 8/11 - Precisamos de mesas para apoio dos grupos

1. Tinta de solo

- Solo de diferentes cores secos
 - Cúrcuma
 - Pó de beterraba
 - Urucum
 - 5 potes com tampa
 - 5 peneiras
 - 5 Colheres
 - 10 Pincéis
 - Água
 - Cola branca
2. Modelo de erosão
- Terra/solo - 5kg
 - Grama/folhas
 - Pedras
 - Bandeja ou caixa de papelão
 - Garrafa PET
 - Regador
 - Água
3. Modelo de vulcão
- Argila
 - Garrafa PET
 - Bicarbonato de sódio
 - Vinagre
 - Detergente
 - Corante alimentício vermelho
 - Bandeja grande para colocar o vulcão.
4. Camadas internas da Terra
- Massinha de modelar de diferentes cores (10 pacotes)
 - Estilete
5. Maquete de relevo - perfil
- Papelão
 - Massinha de modelar (4 pacotes)
 - papel toalha
 - Palitos de sorvete



6. Perfil de solo

- Amostras de diferentes tipos de solo
- Areia
- Argila
- Pedras/cascalho
- 6 caixas de leite vazias e limpas

Orientações para as Atividades de acompanhamento

Atividade 1 - Plano de Aula - EM GRUPO (ATÉ 3 PESSOAS)

Objetivo: Elaborar e apresentar um Plano de Aula de Geografia para a Educação Básica, a partir de uma situação geográfica para o desenvolvimento do raciocínio geográfico.

1. Identificação e contextualização

- Etapa/ano da Educação Básica.
- Tema geográfico.
- Situação Geográfica
- Breve caracterização da turma e do território onde a escola está inserida.

2. Materiais e recursos

Indicar os recursos necessários para a aula, como:

- Fontes: mapas, dados, textos, notícias, imagens etc.
- Tecnologias: projetor, plataformas digitais, softwares etc.
- Materiais didáticos: impressões, cartolinas, mapas, cadernos etc.

3. Metodologia

Descrever como a aula será desenvolvida pelo professor, apresentando a sequência das atividades:

- Início: introdução do tema e apresentação da situação geográfica, mobilizando conhecimentos prévios.
- Desenvolvimento: realização das atividades propostas, utilizando os materiais e recursos selecionados para analisar a questão-problema.
- Finalização: sistematização dos conhecimentos construídos

4. Avaliação

Definir:

- O que será avaliado: compreensão dos conceitos, capacidade de análise, argumentação e raciocínio geográfico.
- Como será avaliado: participação, registros, debates e/ou produção final



Atividade 2 - Cartaz-narrativa - Final - INDIVIDUAL

- Cada estudante produzirá um cartaz-narrativa sobre seu percurso nesta disciplina (Storytelling pedagógico).
- Você poderá articular mapas, fotografias, desenhos, registros das oficinas, objetos, poemas, trechos de música, de materiais do próprio território, produções realizadas em aula e outros recursos que representem suas experiências e aprendizagens.
- O cartaz deverá evidenciar o que aprendeu, o que mais o marcou, o que pretende levar para sua prática docente e quais experiências gostaria de reproduzir com seus futuros estudantes.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CARLOS, A. F. A. A Geografia na Sala de Aula. São Paulo: Contexto, 1999.
- CASTELLAR, S. M. V. e MORAES, J. Ensino de Geografia. São Paulo: CENGAGE, 2010.
- PENTEADO, H. D. Metodologia do Ensino de História e Geografia. São Paulo: Cortez, 1991.
- FOUCAULT, M. As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- PACHECO, J. Escola da ponte: formação e transformação na educação. São Paulo: Editora Cortes, 2015.
- PERRENOUD, P. Construir as competências desde a escola. Porto Alegre: Artmed, 1999.
- RANCIÈRE J. O mestre ignorante: cinco lições sobre a emancipação intelectual. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2002.
- SANTOS, M. Por uma outra Globalização. Rio de Janeiro: Record, 2000.

Bibliografia a ser utilizada na turma de Licenciatura em Educação do Campo:

- DE SOUZA MARINHO, R. Territórios de aprendizagem: desafios e possibilidades na articulação entre ensino de Geografia e BNCC no contexto da educação diferenciada caiçara de Paraty/RJ. *Giramundo*, v. 10, n. 20, p. 85–93, 2025.
- FERREIRA, L. C. Funk e geografia: breves reflexões e relatos de experiências pedagógicas. *Giramundo*, v. 1, n. 2, p. 81–89, 2015.
- GIROTTI, E. D.; SANTOS, D. A. O uso de jogos e filmes no ensino de Geografia: um estudo de caso com alunos do 3º ano do Ensino Médio. *Geografia, Ensino & Pesquisa*, v. 21, n. 3, p. 98–109, 2017.
- GODOY, D.; MARQUES, R. Geografia na educação diferenciada caiçara das escolas municipais da Cajaíba e Martim de Sá na Península da Juatinga, Paraty/RJ. *Mares: Revista de Geografia e Etnociências*, v. 3, n. 1, p. 55–65, 2021.
- KAERCHER, N. A. Geografizando o jornal e outros cotidianos: práticas em Geografia para além do livro didático. In: CASTROGIOVANNI, A. C. (org.). *Ensino de Geografia: práticas e textualizações no cotidiano*. 3. ed. Porto Alegre: Mediação, 2003. p. 135–169.
- RABELO, K. S. P. *Práticas avaliativas formativas em Geografia no Ensino Médio: propostas para a formação do pensamento geográfico*. 2025. Tese (Doutorado em Geografia) – Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2025. Cap. 4 e considerações finais.



SENA, C. C. R. G. O estudo do meio e o ensino de Geografia para pessoas com deficiência visual: revisitando o Parque Estadual do Jaraguá. In: RISSO, L. C. (org.). *Ensino de Geografia e educação ambiental: relatos de experiências*. Ourinhos: UNESP/Ourinhos, 2013. p. 45–58.

SENA, C. C. R. G. et al. *Geografia e futebol: um olhar para além das quatro linhas*. [S. l.: s. n.], 2020. 1 vídeo (2h22min). Publicado pelo canal Geografando_Profa_Carla. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WqW2xOc1zCY>. Acesso em: 30 set. 2022.

SILVA, I. A.; BARBOSA, T. O ensino de Geografia e a Literatura: uma contribuição estética. *Caminhos de Geografia*, v. 15, n. 49, p. 80–89, 2014.

VENTURI, L. A. B. (org.). *Geografia: práticas de campo, laboratório e sala de aula*. São Paulo: Sarandi, 2011. p. 19–24.



Indicação de fragmentos de textos para leitura coletiva em sala de aula:

GOMES, Paulo Cesar da Costa. **Introdução: Geografias e mundos.** In: GOMES, Paulo Cesar da Costa. *Quadros Geográficos*. 2017. p. 13-22. (CH 4h)

CASTROGIOVANNI, A. C. Para entender a necessidade de práticas prazerosas no ensino de Geografia na pós-modernidade. In: CASTROGIOVANNI, A. C.; REGO, N.; KAERCHER, N. A. (Orgs.). **Geografia: práticas pedagógicas para o Ensino Médio**. Porto Alegre: Artmed, 2007. (CH 4h)